***«Развитие речи детей младшего
дошкольного возраста через
ознакомление с устным народным
творчеством»***

подготовила: Новикова Л.А.

Актуальность Важнейшим источником развития выразительности детской речи являются произведения устного народного творчества, в том числе малые фольклорные формы (загадки, заклички, потешки, прибаутки, песенки, скороговорки, пословицы, поговорки, считалки, колыбельные). Воспитательное, познавательное и эстетическое значение фольклора огромно, так как он расширяет знания ребенка об окружающей действительности, развивает умение чувствовать художественную форму, мелодику и ритм родного языка. Через устное народное творчество ребёнок не только овладевает родным языком, но и, осваивая его красоту, лаконичность, приобщается к культуре своего народа, получает первые впечатления о ней.

Цель: Повышение своего теоретического уровня, профессионального мастерства и компетентности; объединить усилия педагогов и родителей по воспитанию детей с помощью произведений русского фольклора, развить творческие, познавательные, коммуникативные способности детей на основе устного народного творчества. Задачи: 1. Приобщать детей к русскому фольклору, увлечь народными сюжетами посредством театральной деятельности. 2. Посредством живого образного языка учить пониманию слов и выражений, развивать выразительность, интонацию, силу голоса, диалогическую и монологическую связную речь. 3. Воспитывать эстетические чувства при знакомстве с образцами устного народного творчества. 4. Внедрение новых форм работы с использованием устного народного творчества для развития речи детей, создание развивающей среды.

Развитие речи детей младшего дошкольного возраста осуществляется на занятиях, в совместной деятельности педагога с детьми в режимных моментах, в самостоятельной деятельности детей. Важным условием для развития речи детей является создание речевой среды в группе. К естественной речевой среде относят речь педагога и окружающих ребенка людей, свободное речевое общение детей со сверстниками и взрослыми. Искусственная речевая среда – специально организованная среда с помощью методических средств. Центр речевой деятельности является одним из важных компонентов речевой среды. Он может включать в себя следующие составные: - книжный уголок; - дидактический, наглядный материал; - разные виды театров.

Развивающая среда группы

Эффективные приемы в работе с детьми младшего дошкольного возраста. Эффективный прием в работе с детьми младшего дошкольного возраста – это использование малых форм фольклора. Использование народных игр, игровых песенок, потешек, приговоров в совместной деятельности с детьми доставляет им огромную радость. Например: “Петушок – петушок...”, “Ладушки – ладушки...”, “Идет коза рогатая...”, “Пошел котик на торжок”, “Чики – чики - чикалочки , «Водичка, водичка»...”

Знакомство с книгой Приобщение детей к художественной литературе, знакомство со стихами известных детских поэтов начинается с малых лет. □ А. Барто “Игрушки”, З. Александрова “Раз, два, три, четыре, пять!”, В. Берестов “Большая кукла”; Е. Чарушин

“Курочка”; Л. Толстой “У Розки были щенки”; Л. Павлова “У кого какая мама?”
Происходит знакомство со сказкой: “Курочка Ряба”, “Репка”, “Теремок”.

В младшем дошкольном возрасте подвижные игры сопровождаются стихами, например, игра «Пузырь». Учеными доказано, что чем выше двигательная активность ребенка, тем лучше развивается его речь. Взаимосвязь общей и речевой моторики изучена и подтверждена исследованиями многих крупнейших ученых. □ Музыкальные игры. Шумовые инструменты, ритуальные игры «Каравай», «По кочкам» и др. стимулируют желание ребёнка двигаться, подпевать.

Настольно-печатные игры: «Большой – маленький», «Чей домик?», «Детеныши животных» и другие позволяют усваивать лексико-грамматические компоненты родного языка, активизируют мыслительную и речевую деятельность детей.

Мы играем Самыми эффективными являются практические методы организации детей. К группе практических методов относится игровой. Этот метод предусматривает: вопросы, указания, объяснения, пояснения, показ. Например, игра в телефон, когда ребенок, используя игрушечный аппарат, может звонить маме, папе, бабушке, сказочным персонажам. Игра в телефон стимулирует речевое развитие ребенка, формирует уверенность в себе, повышает коммуникативную компетентность.